



سرمقاله

تأثیرگذاری در چارچوب اخلاقی



محمد آینی  
مدیرمسئول

در عصر انفجار اطلاعات و رسانه در جهان که در دو دهه اخیر شاهد شتاب و اوج شگفت‌انگیز آن هستیم تصمیم گرفتیم صدایی باشیم در جهت اخلاق و بهبود بشریت، زیرا اعتقاد داریم پیشرفت و تعالی انسانها جز در مسیر اخلاق، مردود و باطل است. تصمیم گرفتیم رسانه ای باشیم در جهت گردش آزاد اطلاعات، زیرا معتقدیم تک صدایی بستری برای بوجود آمدن اقتدارگرایی و دیکتاتوری است. تصمیم گرفتیم رسانه ای موثر و تاثیرگذار باشیم، زیرا تاثیر از عملکردهای نیکو و شایسته تنها راه درمان جامعه در برابر بدعت‌های نادرست است. تصمیم گرفتیم برای اصلاح جامعه ابتدا از خود شروع کنیم، زیرا خود را جدا از نظام نمی دانیم. تصمیم گرفتیم این پیام را بطور گسترده به همه برسانیم که تعامل و گفتگو تنها مسیر اخلاقی و انسانی در هنگام تضارب آراست، زیرا خشونت حاصل از اختلاف نظر برای هر ملتی ویرانگر است. تصمیم گرفتیم تریبونی باشیم برای کسانی که دل در گرو کشور دارند، زیرا در این هنگامه شنیدن را باارزش تر از گفتن ها می دانیم. تصمیم گرفتیم رسانه ای باشیم که آرامش را در رگهای جامعه تزریق کنیم، زیرا بی ثباتی را آفت امنیت می دانیم. تصمیم گرفتیم در چارچوب قانون اساسی حاکم بر جامعه حرکت کنیم، زیرا اجرای بدون تنازل قانون را بهترین روش برای اداره کشور می دانیم. تصمیم گرفتیم که در این مسیر پرسنگلاخ قدم های کوچک اما مثبت برداریم، زیرا باور داریم که پیشرفت حق مردم است. سخن آخر آنکه آیت ماندگار یعنی نشانه ماندنی، امیدواریم در این مدت کوتاه عمر بتوانیم با کمک هم نشانه‌هایی زیبا و ماندنی در قلب یکدیگر به یادگار گذاریم.

دستاورد

ورود به خبرنگان منوط به جنسیت نیست



محمد تقی فاضل میبدی  
مدرس حوزه و دانشگاه

گفتمان

مجلس دهم

زورآزمایی بزرگان و بازندگان ۲۴ خرداد



علی نظری  
نماینده آواز مجلس

یادآوری

آغازی بر پایان

رژیم شاهنشاهی

۱۷ شهریور ۱۳۵۷ و واقعه آن روز در میان وقایع سال آخر حکومت پهلوی از اهمیت فوق‌العاده‌ای برخوردار بود. در حقیقت با این کشتار، راه مخالفین و مبارزین برای همیشه از حکومت جدا شد و امکان هرگونه آشتی میان حاکمیت و مردم سلب گردید...



در گفتگوی آیت ماندگار با «شهیندخت مولاوردی» بررسی شد؛

# جای خالی زنان در خبرنگان

طرح: هادی کاظمی

سخن روز



امیرحسین مصلی  
سرمدیور

روزنامه نگاری و خبرنگاری در حوزه اجتماعی متأسفانه در حال حاضر با یک خلا اساسی مواجه است و آن هم به زعم کارشناسان عدم تخصص و سطحی نگری پیرامون مسایل جامعه توسط همکاران جوان این وادی عنوان می شود، چرایی این موضوع را می توان به چند علت عمده مطرح کرد، سیاسی جلوه دادن اخبار گسترده این حوزه نظیر وقایع محیط زیستی و مشکلات شهری و همچنین آسیب‌های اجتماعی و امثالهم که تماماً ریشه در تصفیه حساب‌های جناحی و گروهی افراد ذی نفوذ در جراید دارد مهمترین علت ناکامی و ضعف این

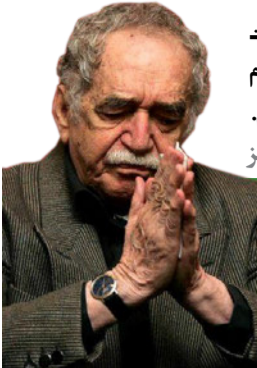
## از مشکلات جامعه تا نشریات سیاست زده

هستند که با زیر سبیلی رد کردن این موارد به وسیله پا دادن به روزنامه‌نگاران منفعت طلب یا بی دانش و همچنین خانه‌نشینی کردن استخوان خرد کرده‌های این وادی عملاً حوزه اجتماعی مطبوعات را به حوزه ای خنثی و موج سوار بدل کرده‌اند. با تمام این تفاسیر منظور بنده این نیست که تمام روزنامه نگاران حوزه اجتماعی از فقر دانش و تخصص رنج می برند یا به فکر منافع شخصی خود در مقابل منافع شهروندان و جامعه هستند چنانکه هنوز هم بعضی از نام‌ها با تعهد و تخصص در حوزه روزنامه نگاری اجتماعی یک تنه بار این مسئولیت را به دوش می کشند اما واقعیت امر این است که در چنین چرخه معیوبی که عنوان شد هیچ یک از اجزای سالم حوزه اجتماعی مطبوعات نمی توانند به راه صحیح خود ادامه دهند چنانکه باید خروجی قابل قبولی را برای جامعه در پی داشته باشند.

در نتیجه به تدریج محکوم به حذف و خانه‌نشینی از حوزه روزنامه‌نویسی اجتماعی می شوند، در این شرایط صندلی آنها نیز توسط عده‌ای کارآموز تصاحب می شود تا خواست راس هرم مدیریتی نشریات که دغدغه‌های ژورنالیستی ندارند و تنها به فکر مناسبات سیاسی هستند اجابت گردد! خروجی این وضعیت هم حال و روز سوژه‌های اجتماعی مطبوعات و سایت‌های خبری است که مشاهده می کنید، یعنی روزنامه نگار بجای تجزیه و تحلیل اجزای خبر به وسیله تحقیق و تفحص و همچنین استفاده از آمار و نظر کارشناسان برای تهیه گزارش یا هر چیز دیگر خواسته یا ناخواسته با موج سواری گروه‌های سیاسی همراه می شوند و بسان مطالب

شاخه از روزنامه نگاری در مناسبات جامعه است که جز موج آفرینی به نفع یا به ضرر طیف‌های مختلف در قدرت و حتی خارج از قدرت هیچ سودی در راستای رفع ناهنجاری‌های موجود برای شهروندان ندارد. در این بین واگذاری رپرتاژ آگهی‌های نهادهای خاص و همچنین پیشنهاد واریز مبالغی نجومی به مطبوعات در ازای درج این مطالب جهت دار منجر به خنثی بودن صفحه اجتماعی بعضی از نشریات در قبال مشکلات جامعه شده است. از سوی دیگر هنگامی که خبرنگاران با سابقه و متعهد در حوزه اجتماعی که با سالها تلاش و پیگیری مستمر تبدیل به نوعی متخصص و کارشناس در این عرصه شده‌اند زیر بار چنین فضای ناسالمی در رسانه‌ها نمی روند





- صاحب امتیاز و مدیر مسئول: محمد آیتی
- سردبیر: امیر حسین مصلی
- مدیر هنری: حامد یعقوبی
- رایانامه: ayatemandegar@yahoo.com
- آدرس: تهران - خیابان سئول - کوچه ششم شرقی - پلاک ۲
- تلفکس: ۴-۸۸۶۱۰۰۷۰
- چاپ: نقش افست گرافیک
- هیأت تحریریه: علیرضا آقائی راد، یغما فشمخامی، حامد محمدی، علی شاملو

### گفت‌وگو

#### مجلس دهم زورآزمایی بردگان و بازندگان ۲۴ خرداد



علی نظری  
نماینده ادوار مجلس

مجلس دهم نخستین انتخاباتی است که دولت یازدهم برگزار می کند. فاتحان ۲۴ خرداد امیدوارند بار دیگر در باسکول انتخاباتی مردم مانند سال ۹۲ با اقبال افکار عمومی مواجه شوند. از سوی دیگر اصولگرایان بازنده در انتخابات ریاست جمهوری در صدد انتقام از اصلاح طلبان در یک نبرد حساس انتخاباتی می باشند. این سوال را هم ناظران بی طرف از یکدیگر می پرسند که این بار مردم به کدام جناح اعتماد می کنند؟ اصولگرایان که کارنامه منفی دولتهای نهم و دهم و همچنین مجالس هفتم، هشتم و نهم را یدک می کشند از حضور حداکثری و پرشور مردم در انتخابات مجلس دهم بشدت بیمناک هستند!

اما اصلاح طلبان همواره از شرکت حداکثری و رقابتی مردم خاطره خوشی دارند. براین اساس مایلند تا با ایجاد نشاط اجتماعی در جامعه، انتخابات مجلس دهم را مانند ۲۴ خرداد برگزار نمایند. اما با وجود تغییر گفتمان حاکم بر قوه مجریه و رضایت نسبی مردم از حاکمیت اعتدال گرایان و عقل گرایان خیلی بعید است که اتفاقات ادوار قبلی مجلس فرصت بروز داشته باشد.

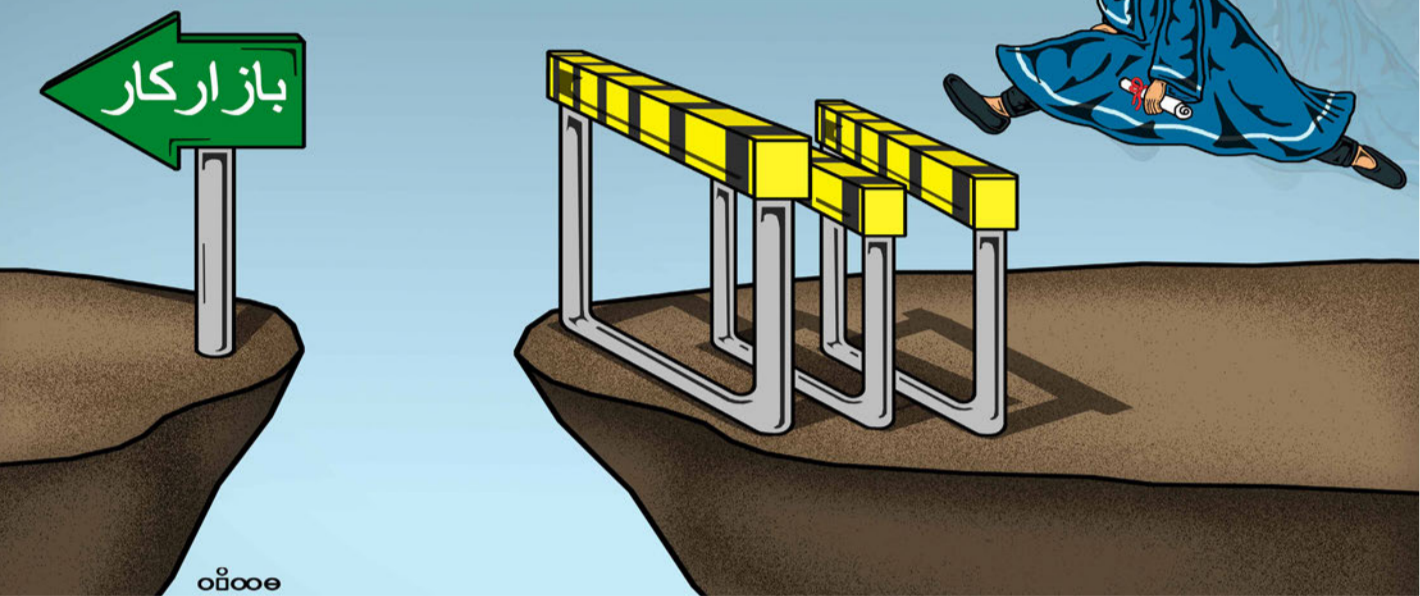
اصولگرایان به همان میزان که از تایید صلاحیت در شورای نگهبان آسوده خاطر هستند اما از بابت گرفتن رای از مردم مضطرب و نگران هستند. نکته دیگر که اصولگرایان از آن وا همه دارند دست پر دولت یازدهم در انتخابات مجلس دهم می باشد. توافق هسته ای به نوعی کابوس برخی اصولگرایان است. آنها نیک می دانند که این امر باعث افزایش اعتماد مردم به دولت فعلی است، زیرا مردمی که در اسفند ۹۴ می خواهند ترکیب مجلس دهم را تعیین کنند قدر مسلم به توانمندی منتخب ۲۴ خرداد در تحقق وعده های انتخاباتی اش بعنوان یک پارامتر مهم انتخاباتی می نگرند. بقول دوستی پیاده روی های وزرا خارج ایران و آمریکا پیامش قطعا به بهارستان هم خواهد رسید. شاید دلیل عمده مخالفت دلواپسان با مذاکرات هسته ای همین شکست احتمالی در انتخابات پارلمانی زمسان ۹۴ باشد. نظرسنجی های انجام شده توسط دستگاه های رسمی هم حکایت از اعتماد مردم ایران به حامیان دولت یازدهم دارد.

انتخابات که از ابزار مهم دموکراسی است به نوعی هم باسکولی برای وزن کشی احزاب یا جناح های مختلف سیاسی می باشد. چنانچه فاتحان ۲۴ خرداد موفق به کسب اکثریت کرسی های پارلمان دهم گردند کار روحانی برای تحقق سایر مطالبات انتخاباتی اش هموارتر خواهد بود. اما اگر مغلوبان ۲۴ خرداد موفق به فتح مجلس دهم شوند می توانند انتخاب مجدد روحانی در دوره دوازدهم ریاست جمهوری را با چالش جدی روبرو سازند! البته در این انتخابات درکنار فضای سیاسی در داخل کشور نگاه جامعه بین الملل به مجلس آینده توسط ایرانیان موثر خواهد بود. نکته دیگری که سبب نگرانی اصولگرایان شده است تاثیرگذاری چهره هایی چون رییس دولت اصلاحات و هاشمی رفسنجانی خواهد بود. بهرحال انتخابات اسفند ۹۴ از جهات مختلف متفاوت با ادوار نه گانه مجلس خواهد بود. این سوال در اذهان جمع کثیری از سیاسیون ما متبادر گردیده است که آیا بازندگان انتخابات ۹۲ بازم بازنده خواهند بود؟

### تاری



نیماشاه میری  
کارتونیست



### مشاوره

#### واژه!

زمین چه صورت شگفتی دارد  
از زبان مادر بزرگ  
وقتی که بر شاخ های گاوی  
خسته جا به جا می شود  
و روز همین گونه بوده که  
هست  
مثل مترسکی موقوف ابدیت  
غریبه آن کسی است  
که در یک غروب وهم انگیز  
از بالاترین برج جهان به زیر  
می آید

و غربت، اکنون ماست  
که جفت خویش را در دو  
سوی زمان گم کرده ایم  
...

هیچ همین بوده ایم  
تا شاید کسی بیاید و بگوید:  
باش!  
بخواند: گل؟! درخت؟!  
تا من سر از کدام واژه بردارم  
آب یا خاکستر؟!  
شمسی پور محمدی  
کتاب «سرخ در سرانجام  
اردیبهشت»  
سال ۱۳۷۹



### یادآوری

#### آغازی بر پایان رژیم شاهنشاهی



۱۷ شهریور ۱۳۵۷ و واقعه آن روز در میان وقایع سال آخر حکومت پهلوی از اهمیت فوق العاده ای برخوردار بود. در حقیقت با این کشتار، راه مخالفین و مبارزین برای همیشه از حکومت جدا شد و امکان هر گونه آشتی میان حاکمیت و مردم سلب گردید. احساسات عمومی نسبت به شاه بیش از پیش تحریک شد و موقعیت میانه رویهایی که به دنبال نوعی مصالحه و سازش بین انقلابیون و سلطنت طلبان بودند، تضعیف شد؛ به گونه ای که عملا مردم به دو گروه تقسیم شدند: یک انقلابی بنیادی یا یک ضد انقلاب نظامی. از سوی دیگر حمایت های بعدی آمریکا از شاه، سیاست دوگانه آمریکا در قبال ایران را که با تبلیغات سیاسی فشار آمریکا بر شاه برای گسترش فضای باز سیاسی به کلی منافات داشت، نشان داد.

مشاور امنیت ملی آمریکا، زیگنیف برژینسکی، درباره این رویداد گفت: واقعه میدان ژاله چنان خونین و مرگبار بود که کشمکش های گذشته میان دولت و مخالفان را از یاد برد. این واقعه، پایان شورش های پراکنده و مقطعی و آغاز انقلاب واقعی بود.

فرمانداری نظامی تهران آمار ۸۷ کشته و ۲۰۵ مجروح را تایید نمود. اما مخالفان حکومت، اعلان داشتند که در این روز بیش از ۴۰۰۰ نفر کشته شده اند و تعداد کسانی که تنها در میدان ژاله جان باخته اند ۵۰۰ نفر است. میشل فوکو فیلسوف فرانسوی که برای پوشش دادن وقایع انقلاب در یک روزنامه ایتالیایی به محل حوادث رفته بود مدعی شد که ۴۰۰۰ تن در این روز هدف گلوله قرار گرفته اند.

هفده شهریور با نام های جمعه سیاه و جمعه خونین نیز در ادبیات انقلاب اسلامی شناخته شده است. پس از پیروزی انقلاب، این روز را «یوم الله» به معنی «روز خدا» نام گذاری کردند.

### یادگاری

#### آیت روشن، راهی برای جامعه ماندگار



ابوالفضل زاهدی پور  
روزنامه نگار

یکی از خصوصیات جوامع مدنی، افزایش قدرت انتخاب مردم در بستر افزایش آگاهی عمومی و رساندن صداهای متعدد به عموم مردم است. وجود این چند صدایی موجب تضارب آرا و نمایش رقابت افکار متفاوت با یکدیگر است و توده مردم با بکارگیری قدرت انتخاب و اراده خود به صداهایی که با آمال و آرزوهای آنان همخوانی بیشتری دارد توجه بیشتری کرده و از آن در پیشرفت خود و جامعه استفاده می کنند. با این کنش رفتاری راهن صدا به واسطه مقبولیت تریبون و صدایش روز به روز خود را کاملتر و مردمی تر می کند تا بتواند در جامعه ای که دموکراسی حرف اول را می زند با سیاست و توانایی خود همچنان مورد حرمت توده طرفدار خود باشد. به نظر می رسد صداهای متعدد از ارکان هر نظامی است که قصد دارد حرکتی سازنده و رو به جلو داشته باشد. قطعا چنین صداها و تریبون هایی دارای خواص منحصر به خود هستند که توانسته اند برای جامعه خود کارکرد داشته باشند. برخی از این خواص داشتن نشانه ها و علائم و کدهایی است که راهی صحیح و اصولی حرکت به سمت توسعه و سازندگی را به مردم نشان می دهد. حال هر چه این نشانه ها و آیه های توسعه و پیشرفت شفاف تر و شجاعانه تر باشد از یک سو آن صدا و تریبون در بین توده مردم موضوعیت بیشتری پیدا می کند و از دیگر سو آن تریبون عصای دست حاکمیتی خواهد بود که دغدغه اش درمان درد جامعه اش می باشد. امید است این صدایی که با نام آیت ماندگار در شرایط حساس کنونی جوانه زده با استفاده از خواص منحصر به رسانه های مردم پسند نام زیبای خود را در متن کار به وام گیرد و آیت و نشانه های توسعه و پیشرفت و سازندگی را برای ماندگاری خود و جامعه در پیش گیرد. این روش حکایت از نشانه ای دارد که می بایست برای ماندگاری خود و جامعه اش روشن باشد.

### دست‌نورد

#### ورود به خبرنگان منوط به جنسیت نیست



محمدتقی فاضل مبدی  
مدرس حوزه و دانشگاه

همه جناح ها باید در انتخابات حضور داشته باشند، شورای نگهبان باید بر اساس قانون تصمیم بگیرد. نه تنها از سلیق مختلف که باید شرایط لازم ایجاد شود که از اصناف گوناگون نیز در مجلس خبرگان حضور داشته باشند. خبرنگان نهادی است که از کبان مملکت محافظت می کند و اینچنین نهادی در کنار نیاز به فقها و روحانیون به اقتصاددانان، حقوق دانان و ... نیز احتیاج دارد. در قانون اساسی معنی برای این موضوع وجود ندارد. «خبرگان سیاسی است، اما سلیقه ای» نیست، مجلس خبرنگان هم بعد تخصصی دارد و هم بعد سیاسی. به هرحال کسانی که وارد این مجلس می شوند باید سیاست ورز و روزگارشناس باشند تا در برابر مسائل کلان بهترین راه حل ها را اتخاذ کنند. نمی توان گفت تنها روحانیونی که در رشته های نظیر فقه و ... متخصص اند وارد شوند در حالی که از مسائل سیاسی که منافع ملی مستقیما به آن ها گره خورده است، بی اطلاع اند! زنان می توانند به مجلس خبرنگان ورود پیدا کنند. این مسئله را نه قانون اساسی منع نموده و نه از منظر فقهی و شرعی ایرادی بر آن وارد است. برای ورود به مجلس خبرنگان، تخصص عقلایی اهمیت دارد نه جنسیت؛ اگر داوطلبان ملاک های تخصصی و کارشناسی را دارا باشند، اجازه ورود به این مجلس به ملاک جنسیتی منوط نخواهد شد. چندی از فقها برآنند که زنان حتی می توانند مرجع تقلید و قاضی نیز قرار بگیرند، مناسبت های دیگر چون ریاست جمهوری، نمایندگی مجالس و ... نیز از این موضوع مستثنی نیستند.

### مدرسه نوابغ آینده

صد تا مهندس دارند برای سعید خان کار می کنند و او احتیاجی به علم در کنار ثروت ندارد. و گفتند که ما این تابستان برویم پیش سعید خان تا از او کار یاد بگیریم. تا شاید در آینده برای خودمان کسی بشویم.

معلم: رحیمی، همین جا وایسا.

رحیمی: آقا اجازه. بله آقا.

معلم (با حالتی تسلیم): این تابستون وقتی خواستی بری پیش سعید خان تا کار یاد بگیر. یادت باشه بگی تا منم بیام.

رحیمی: آقا اجازه چشم آقا.

معلم: برو بشین.

رحیمی: آقا اجازه! نمره انشامون بیست شد؟

اصغری: بستگی داره تابستون، سعید خان آقا معلم رو به عنوان وردستش انتخاب کنه یا نه!

(خنده بچه ها)

معلم (کلافه و خسته): ساکت بچه ها. اصغری گفتم ساکت. بچه ها البته علم در کنار ثروت هم خیلی مهمه. چون ما باید بتونیم در کنار علم، ثروت هم داشته باشیم تا در زندگی فرد موفق بشیم.

رحیمی: آقا اجازه. بابایمان این را هم به مامانمان گفتند. اما مامانمان گفتند. الان

و گفتند که برویم به دنبال علم. اما مامانمان خیلی سریع من و بابایمان را قانع کردند که ثروت بسیار بهتر از علم است.

معلم: همین جا وایسا رحیمی. مامانت چطور تونست تو و بابات رو قانع کنه که ثروت بهتره؟

رحیمی: آقا اجازه، مامانمان گفتند که اکبر آقا بقالی سر کوچه مان برای علم پیشیزی ارزش قایل نیست و بدون پول حتی به اندازه یک عدد نخود به کسی چیزی نمی دهد.

معلم: رحیمی وایسا. بچه ها درسته که با علم و دانشتون ممکنه نتونید از بقالی سر کوچه چیزی بخرید. ولی در جامعه عزت و احترام دارید.

رحیمی: آقا اجازه، اتفاقا بابایمان همین را به مامانمان گفتند. اما مامانمان گفتند که اگر

### روحوضی



داوود قبری  
طنز نویس

معلم: ساکت، گفتم ساکت. رحیمی بیا انشواتو بخون.

رحیمی: آقا اجازه. چشم آقا. انشاء، علم بهتر است یا ثروت؟ البته واضح و مبرهن است که علم خیلی خوب است. و ما تا دیشب تصور می کردیم که علم خیلی بهتر از ثروت می باشد.

اصغری: خوشم اومد رحیمی ترشی نخوری به چیزی می شی. (خنده کلاس)

معلم: ساکت ساکت. ادامه بده رحیمی.

رحیمی: آقا اجازه. وقتی که از بابایمان پرسیدیم که علم بهتر است یا ثروت. بابایمان گفتند که علم خیلی بهتر از ثروت می باشد.